

四庫全書

集部

欽定四庫全書

詩話總龜卷二十八

宋 阮閱 撰

故事門

章聖朝春月多名兩府兩制三館於後苑賞花釣魚賦
詩自趙元昊背叛西陲用兵廢缺甚久嘉祐末仁宗
為修故事群臣和御製詩是日微陰寒韓魏公時為
首相和詩卒章云曾參二十年前會今備台司得再
陪時內侍都知任守忠常以滑稽侍上從容曰韓琦

譏陛下仁宗愕然問其故守忠曰譏陛下遊宴太頻

仁宗為之笑

閑居詩話

唐制禮部郎中掌省中文翰謂之南宮舍人百日内須知制誥故王元之贈宋給事詩曰須知百日掌絲綸又謂員外郎廳為瑞錦窠廳前有大石諸州府送到廢印皆於石上碎之又祥瑞圖亦掌於員外廳令狐楚元和中任員外郎有詩曰移石幾回敲廢印開箱

何處送新圖

春明退朝錄

北都郡守有過馬廳按唐韓渥詩云外使進鷹初得按
中官過馬不教嘶注云上乘馬必令中官為馭以進
謂之過馬既乘之然後蹀躞嘶鳴也唐時方鎮亦效
之乃有此名

同前

世傳潘閻安鴻漸八才子圖皆策蹇重戴又王元之賀
狄遵度及第未脫白詩云且留重戴士風流則國初

舉子尤重戴矣

青箱雜記

新進士放榜後翌日排光範門候見宰相雖云排光範

門其寔排建福門集於四方館昔有詩曰華陽觀裡鍾

聲禁建福門前鼓動時即其日也

南部新書

張燕公守歲詩云竹爆好驚眠今人家祀畢始爆竹

雜

記

宋次道嘗為西都詩以野狐落對五鳳樓野狐落唐人

名宮人所聚

同前

曲江會先牒教坊請奏上御紫雲樓觀馬時或擬作樂
則為之移日故曹松詩云造遊若遇三清樂行從應

妨一日春旨下後人置被袋例以圖障酒器錢絹實
其中逢花則飲故張籍詩云無人不借花間宿到處
常携酒器行其被袋狀元錄事同點檢缺一則罰金
曲江之宴行市羅列長安街至半空公卿帥以其月
選東床車馬駢闐莫可殫述

撫言

韓定辭不知何許人為鎮州王鎔書記聘燕帥劉仁恭
後于賓館令幕客馬郁延接馬有詩贈韓曰燧林芳
草綿綿思盡日相攜涉麗譙別後巖嵒山上望羨君

時復見王喬郁詩清麗然意在試其學問韓即席答之曰崇霞臺上神仙客學辨知龍藝最多威德好將銀管述麗詞堪與雪兒歌座內諸賓靡不欽訝稱為妙句然亦疑其銀管之譬也他日郁從容問韓以銀管雪兒之事韓曰昔梁元帝為湘東王時好學著書嘗記錄忠臣義士及文章之美者筆有三品以金銀雕飾或用斑竹為管忠孝全者以金管書之德行精粹者用銀管書之文章瞻麗者以斑竹管書之故湘

東王之譽振於江表雪見李密

或為孝齊

之愛姬能歌舞

每見賓僚文章有奇麗中意者即付雪見叶音律以歌之又問痴龍出何處曰洛下有洞穴曾有人悞墜於其中因行數里漸明曠見有宮殿人物凡九處又有大羊羊髯有珠人取食之不知何所後出以問張華華曰此地仙九館也大羊名曰痴龍耳定辭復問郁巘愁之山當在何處郁曰此隋郡之所事何謹遜而下問由是兩相悅服結交而去

百斛明珠

世傳王子敬帖有黃柑三百顆之語此帖乃在劉季孫家景文死不知今在誰家矣韋蘇州有言書後欲題三百顆洞庭須待滿林霜蓋蘇州亦見此帖也余亦嘗有詩與景文云君家子敬十六字氣壓鄴侯三萬籤劉季孫景文之子也慷慨奇士博學能詩僕薦之得隰州以歿哀哉嘗有詩寄僕曰四海共知霜鬢滿重陽能插菊花無死之日家無一錢但有書三萬軸畫四百幅耳

退之詩曰百年未滿不得死且可勤買拋青春國史補
云酒有郢之富水烏程之若下滎陽之土窟春富平
之石凍春劍南之燒春杜子美詩亦云聞道雲安麴
米春裴鉶作傳奇記裴航事亦有酒名松醪春乃知
唐人名酒多以春則拋青春亦必酒名也

並同前

太祖問趙普男尊女卑何故男跪而女不跪羣臣無對
者惟王貽孫曰古者男女皆跪至唐則天時始拜而
不跪太祖曰何以為實貽孫曰古詩云長跪問故夫

遂得振學譽

玉壺清話

雞鳴高樹巔說題辭曰雞為精陽南方之象離為火精陽之象火陽精物炎上故陽出雞鳴以類感也古詞

云犬吠深巷中雞鳴高樹巔

樂府集

東飛百勞歌詩七月鳴鵙一曰勞鵙也東飛百勞西飛燕言其類不同而飛翔特異無因以相逐故其詩曰春已暮花從風空留可憐與誰同

滄海雀風土記六月東南長風海魚化為黃雀又禮記

雀入大水化為蛤故荀昶黃雀詩云空城舊侶絕滄海故交分

蘭若生春陽感時而思君子也若謂杜若亦香草名左思三都賦曰其草則有杜若衡菊石蘭芷蕙棗下何纂纂潘安仁望賦云輟張艾之哀彈流廣陵之清散詠桃園之天天歌棗下之纂纂歌曰棗下纂纂朱實累累究其落矣化為枯枝釋者謂之纂纂棗花也

西園游曹子建公宴詩云清夜游西園飛蓋相追隨明

月澄清影列宿正叅差

並同前

京城街衢有金吾傳呼以禁夜行至正觀馬周上封事
每街隅懸鼓夜擊鼓以止其行以備竊盜時人遂呼
為鑿鑿鼓有道人裴修然雅有篇咏善書畫好酒嘗
戲為詞遮莫鑿鑿鼓須傾滿滿杯金吾若相問報道

玉山頽

古今詩話

青州隆興寺殿前廡下西邊有木臺臺上以架懸三小
鼓相傳寺乃孟嘗君故宅鼓乃集賓客食鼓考究不

然而敲南壁上有詩一絕云千載遺蹤號鼓樓不知
誰是雍門周區區此飯徒為爾唯有鳴雞盜可耐不
題姓名亦不知何謂

唐開元天寶間承平日久世尚輕微多愛三花飾馬郭
若虛家藏貴戚閱馬圖中有三花馬蘇大叅家有韓
幹畫三花御馬晏元獻家藏一畫虢國出行圖亦有
三花馬三花者剪鬃為三瓣白樂天詩云舞衣裁四
葉馬鬃剪三花是也

淮南蜀岡者維揚之地也或曰勢連蜀土或以產茶味如蜀茶云自蜀岡之南有竹西亭修竹踈翠後即禪智寺也竹西取杜牧之詩斜陽竹西路歌吹是揚州自蜀江以南景氣頓異北風至此遂絕

鄴中銅駝鄉魏武帝立銅駝石犬各二古詩云石犬不可吠銅駝徒爾為

吳宮有香水溪俗云西施浴處人呼為脂粉塘吳王宮人濯粧於此溪上源至今猶香古詩云安得香水泉

濯郎襟上塵

蘭溪自黃州麻城出東南流入大江有水極清冷杜牧之詩云蘭溪春盡碧泱泱是也

磁湖鎮道士磯即西塞山也薛能詩有西塞長雲盡南湖片月斜正謂此處南湖臧質敗走南湖以荷自蔽即此地也

彈棋今人罕為之有譜一卷畫唐賢所為其局方二尺中心高如覆孟其巔為小壺四角微起李商隱詩云

玉作彈棋局中心最不平謂其中高也樂天詩云彈
棋局上事最妙是長斜謂抹角長斜一發過半局今
譜中具有此法柳子厚叙用二十四碁者即此謂也
神龍以來杏園燕後皆於慈恩寺塔下題名他時有將
相則朱書之及第後知聞或遇未及第時題名字添
前字故詩曰曾題名處添前字送出城人乞舊詩
湘潭縣唐興寺有劉夢得撰儼禪師碑孟賓于鄭谷詩
湘水似伊水湘人如故人之句乃此寺前江流也

鷓鴣水鳥也其膏可以塗刀劍令不鏽爾雅注云膏玉
瑩劍績英華詩云鳥銜首宿葉劍瑩鷓鴣膏是也

周禮四時變火春取榆柳之火夏取棗杏之火唐詩惟
春取榆柳之火以賜近臣戚里之家故韓翃有曰日
暮漢宮傳蠟燭青烟散入五侯家之句

章聖嘗宴群臣於太清樓忽問市店酒有佳者否中貴
人對唯南仁和酒佳急令沽賜羣臣又問近臣曰唐
時酒每升價幾何無有對者唯丁晉公奏曰唐時酒

每升三十錢章聖曰何以知之晉公曰臣嘗記杜甫詩曰邇來相就飲一斗恰有三百青銅錢章聖大喜曰杜甫詩自可為一代之史

禮部貢院試進士設香案于階前試官與舉人對拜此唐故事也列坐設位供帳亦盛乃具茶湯至於試學究則撤去幃幕亦無茶湯渴則飲硯水皆黔其吻非固困之盖防毡幕中藏文字供應人傳經義爾故事為之防歐陽文忠公詩云焚香答進士撤幕待經生

並同前

詩病門

王靖學蘇子美作壯語曰欲往海上吞鯨鯢又近有士
人好為怪語詩云此劉和尚小師畢達尤卑劉貢父
曰此乃番僧名號也又盧延遜吊陳云將詩云自是
硃砂發非干礮石傷牒多身上字盃大背邊瘡此乃
打脊詩也如金同丁銀花合亦類皆語忌爾作詩宜

以為戒

詩史

詩有語病當避之劉子儀嘗贈人云惠和官尚小師達
祿湏千全用故事取孟字所謂柳下惠不卑小官仲尼
曰師也達子張學千祿或有寫此二句減去官字示
人曰是番僧達祿湏千見者大笑此偶自諧合無如

輕薄子非刀筆過也

古今詩話

西頭供奉官錢昭度曾咏方池詩云東道主人心匠巧
鑿開方石貯漣漪夜深却被寒星映恰似仙翁一局
棋有輕薄子見而笑曰此正謂一局黑全輸也

遊齋

閑覽



詩話總龜卷二十八

欽定四庫全書

集部

詩話總龜卷

二十九至
三十二

詳校官侍郎臣劉躍雲

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官中書臣李斯咏

謄錄監生臣王鈇

欽定四庫全書

詩話總龜卷二十九

宋 阮 閱 撰

詩累門

隋煬帝善屬文不欲人出其右薛道衡由是得罪後因
事誅之曰更能作空梁落燕泥否嘗為燕歌行文士
皆和之著作郎王胄獨不和焉每銜之終坐此見害

而誦其警句曰庭草無人隨意綠復能作此耶

小說
舊聞

劉禹錫自屯田員外郎左遷鼎州司馬凡十年始召還

方春贈看花者云紫陌紅塵拂面來無人不道看花
回玄都觀裏桃千樹盡是劉郎去後栽不日傳於都
下好事白執政誣其怨憤他日見時宰與坐慰勞久
之既而曰近日新詩未免為累不數月遷連州刺史
其自叙云貞元二十一年春余為屯田員外郎時玄
都觀未花是歲牧州至荆南又貶鼎州司馬居外十
年召至京師人言有道士手植仙桃滿觀盛開遂有
前篇以識一時之事既出牧十四年始為主客郎中

重遊是觀再書二十八字以俟後遊時元和二年三月也百畝亭中半是苔桃花開盡菜花開種桃道士今何在前度劉郎去又來

古今詩話

唐左司郎中喬知之有婢名窈娘藝絕當時武延嗣聞之欲一見既見即留之無復還知之痛憤因為詩賂闍者以達窈娘窈娘繫於裙帶赴井而死延嗣見詩酷吏誣請知之破其家詩曰石家金谷重新聲明珠百顆買娉婷昔日可憐公自許此時歌舞得人憎窈

娘答曰公家閨閣不曾聞好將歌舞借人看富貴英雄非分理驕奢勢力橫相干別公此去終不忍徒勞掩袂傷紅粉百年離別在高樓一代紅顏為君盡載

初元年三月也四月下獄死

同前

大中好文嘗賦詩有金步搖未能對令溫岐卿

即廷績筠也

之岐卿以玉跳脫應之宣宗令以甲科處之為令狐綯所沮除方城尉綯曾問其事於岐岐曰出南華真經非僻書也冀相公燮理之暇時宜覽古綯怒甚後

岐有詩曰悔讀南華第二篇之句

南華新書

北夢瑣言廷筠事甚詳此獨載玉跳脫事又瑣言以跳
為條與此不同南華真經無玉跳脫事不知當時何
所據也

劉希夷詩曰年年歲歲花相似歲歲年年人不同其舅
宋之問苦愛此兩句知其未之傳人懇乞許而不與
之問怒以土袋壓殺之宋不得其死亦其報也

並同前

薛令之聞之長溪人嘗為右庶子時開元東宮官僚清

冷令之作詩題於壁曰朝日上團團照見先生盤盤
中何所有苜蓿長闌干飯澁匙難縮羹稀筋易寬無
以謀朝夕何由保歲寒明皇幸東宮見之題於其傍
曰啄木背距長鳳凰毛羽短若嫌松桂寒任逐桑榆
煖遂謝病歸

古今詩話

南唐徐融夜宿金山詩云維船分蟻壤江市聚蠅聲烈
祖性嚴忌宋齊邱譜之以竹籠沉於京口

開元間禁中初重木芍藥植於興慶池東沉香亭會花

盛開明皇乘照夜駒妃子步輦從之詔選梨園弟子
中尤者得樂十六色李龜年以歌擅一時之名手擅
捧板抑衆前樂將歌明皇曰賞名花對妃子焉用舊
詞遽命李龜年持金花箋賜李白立進清平調詞三
章白承詔尚苦宿醒遂賦詞其一曰雲想衣裳花想
容清風拂檻露華穠若非羣玉山頭見定向瑤臺月
下逢其二曰一枝紅艷露凝香雲雨巫山枉斷腸借
問漢宮誰第一可憐飛燕倚新粧其三曰名花傾國

兩相歡常得君王帶笑看
解釋春風無限恨沉香亭
北倚闌干龜年遂以調進
令梨園弟子歌之太真妃
持七寶盃酌西梁州葡萄
酒笑領歌意明皇因調玉
笛倚曲遲其聲以媚太真
妃自是顧白尤異於諸學
士然高力士終以脫靴為
恥異日太真妃重吟前詞
力士曰始謂太真妃怨白
入骨髓翻拳拳如是耶太
真妃因驚曰何翰林學士
能辱人如此力士曰以妃
子比飛燕賤之甚矣太真
妃頗深然之明皇欲三命

白官卒為宮中所沮而止

孟浩然遊京師張九齡王維雅稱道之維因邀入內省
俄而明皇至浩然匿牀下維以實對帝喜曰聞其人
矣而未之見也何懼而匿詔出問所為詩浩然自謂
云不才明主棄明皇曰卿自不求仕非朕棄卿也柰
何誣我因放還

並同前

孟浩然曾謁華山李相不遇因留一絕而去曰老夫三
日門前立朱箔銀屏晝不開詩卷却拋書袋內譬如

閒看華山來一日明皇召李對說及浩然事對曰見
在臣私第急召俾口進佳句孟誦北闕休上書南山
歸敝廬不才明王棄多病故人疎明皇不悅曰未嘗
見浩然進書朝廷退黜何不云氣蒸雲夢澤波撼岳
陽城由此不遇與前所言及摭言稍異又北夢瑣言
載明皇謂浩然何不道氣蒸雲夢澤波撼岳陽城由
是不過於布衣

襄陽詩人孟浩然開元中頗為王右丞所知有微雲淡

河漢疎雨滴梧桐之句右丞擊節賞之維侍金鑾殿
一日召之商較古今風雅忽遇明皇幸維所浩然錯
愕伏床下維不敢隱奏聞明皇欣然曰素聞其人因
得召見卿將何詩來否浩然曰偶不將來奉詔念詩
曰北闕休上書南山歸舊廬不才明主棄多病故人
疎明皇憮然曰朕未嘗棄人自是卿不求進奈何有
此作因命歸終南山

唐宣宗索趙嘏詩其卷首有題秦詩云徒知六國隨斤

斧莫有羣儒定是非宣宗不悅

北夢瑣言

正訛門

宋謝朓詩云芳洲生杜若正觀中醫局求杜若度支郎
乃下坊州令貢州司判報云不出杜若應由謝朓詩
悞也太宗聞之大笑判司改雍州司法度支郎免官

小說舊聞

張安道云江鄰幾言孟郊死葬北邙山非退之詩也賀
家湖上天花寺一一僧窗向水開不用閉門防俗客

愛閒能有幾人來此
呂文靖詩也

詩史

灩澦歌水經云白帝山城門西江有孤石冬出二十餘丈夏即沒去郡二十里有瞿塘湍言灩澦石與城郭門外石潛通蜀人往燒火伏時則灩澦邊沸王濬平吳尤作預石今訛曰灩澦瞿塘湍水急諺曰灩澦大如馬瞿塘不可下

古今詩話

老杜有社日兩篇其一曰尚想東方朔詼諧割肉歸然而漢書所載事乃伏日

直方詩話

山谷云老杜長鑿長鑿白木柄我生托此以為命黃獨
無苗山雪盛短衣數挽不揜脛往時儒者不解黃獨
義改為黃精學者承之以余攷之蓋黃獨是也本草
諸魁注黃獨肉白黃色漢人蒸食之江東謂之土芋
余求之江西江西謂之土卵蒸者食之類芋魁也

老杜家諱閑而詩中有云翩翩戲蝶閑過慢或云恐傳
者謬又有宴王史君宅詩云汎愛憐霜鬢留歡卜夜
閑余以為當以閑為正臨文恐自不以為避也

老杜送賈閣老出守汝州云雲山紫邏深世之注云邏
塞也取巡邏之義而余觀九域圖乃云汝州有紫邏

山

京師人呼大夫為大斧呼承制為承池蓋語訛也有人

戲為句云大夫何嘗斧承制豈當池

或云不當池

舊以王維有詩名而好取人章句如行到水窮處坐看
雲起時乃英華集詩也漠漠水田飛白鷺陰陰夏木
轉黃鸝乃李嘉祐詩也余以為有摩詰之才則可不

然是剽竊之雄耳

劉貢父作詩話稱杜甫云功曹非復漢蕭何按光武謂
鄧禹何以不掾功曹謂曹叅嘗為功曹云鄭侯非也
雍丘江子載云高祖紀何為主吏孟康曰主吏功曹
也貢父之言過矣

貢父又云白樂天詩云請錢不早朝請作平聲唐人語
也江子載亦云顏師古注漢書請或音才性反或不
音唐或以請作平聲悞矣

舒王集中有落星寺詩其末云勝槩惟詩可收拾不才
羞作等閑來落星寺在彭蠡湖中劉咸臨嘗親見寺
僧言幼時目覩閩中章傳道作此詩其前六句皆同
其末云勝槩詩人盡收拾可憐蘇石不曾來蘇石謂
子美并曼卿也後人愛其詩者改末句作舒王詩傳
之遂使一篇之意不完其體與舒王所作詩語不同
也

並同前

莊子曰野馬也塵埃也乃是兩物古人謂野馬塵埃吳

融賦曰動梁間之野馬韓渥詩云牕裏日光飛野馬
恐不然野馬乃田間遊氣遠望如羣馬又如水浪佛

書謂如熱時野馬陽焰即此物也

古今詩話

章聖朝試天德清明賦有陶士破題云天道如何仰之
彌高

譜作歌

會考試者亦闈人遂中選又荆南士人

吟雪詩用先字韻其末句云十二峰前旋好添

添作天

守郡謂之建麾蓋用顏延年一麾乃出守之句不知其
悞也延年謂一麾之麾如武王右秉白旄以麾之麾

耳延年贈始平詩云屢薦不入官一麾乃出守謂山
濤薦咸為吏部郎三上而武帝不用其後一擠遂出
始平故有此句延年被擯以此自托爾後杜牧之為
登樂遊原詩云擬把一麾江海去樂遊原上望昭陵
遂為故事

今人不用廝字唐人作廝音五代時作入聲陶穀詩云
尖簷帽子卑凡廝是也樂天又云金屑琵琶槽雪擺
胡勝琵琶胡語與今人同

少陵詩云皂鵬寒始急白公歌云千呼萬喚始出來皆以爲語病其實不然事之終始則音上聲有所宿留則音去聲二公詩非語病也

宋景文言大孤山以孤獨爲字有廟在江壩乃爲婦人形陳簡夫留詩曰山稱孤獨字廟塑女郎形過客雖知誤行人尚乞靈時稱佳句

羊惛太山人嘗遊阮郎亭崖下有篆字詩刻石世傳漢阮肇所書驗之乃李陽冰爲縉雲令時遊此亭題耳

詩云阮客家何在仙雲洞口橫人間不到處今日此
中行

杜少陵詩云家家養烏鬼頓頓食黃魚說者謂夔峽
間有鬼戶乃夷人也不聞有烏鬼蓋蜀人臨水居者
皆養鷓鴣繩繫其頸使捕魚得魚則倒持出之至今
如此

詩家用也字本皆音夜杜詩云清絕也元稹云也向慈
恩寺裏遊今人讀為如字非也張端為河南司祿府

當祭社買猪呈尹猪走入端家即取殺之吏以白尹
尹召端問端對按律云猪夜入人家主人登時殺之
勿論尹大笑令別市猪

並同前

歐陽公記陶穀詩末厥兵不曉其意余謂今人呼秃尾
犬為厥尾衣之短者亦呼為厥然則此兵正謂其末
賤耳今人不以末厥相連言之其義則是也不然則

不可對卑凡厥

貢文詩話

世人語虛偽者為何樓似泛濫之名其實不然國初京

師有何家樓其下所賣物皆行濫者故人以此目之樓已廢語尚在也俳優人言河市樂人說者謂石駙馬在南都其家樂甚盛詆誚南河市中樂人故得此名其實不然唐元和詩燕吳行紀已有河市字大抵不隸軍中有河市者散樂名也又人謂事之陳久者為贅本於五代時有馬贅者為使府幕官其人魯慙有所聞見他人已熟而已方為新奇而道之時人見有言事之陳者皆號贅云

薛簡肅公尹開封以嚴為治謂之薛出油其後牧成都
歲豐人樂其俗與之遊作春遊好十首自號薛春遊

欲換前稱也

並同前

李文正進永昌陵輓辭云奠玉五迴朝上帝御樓三度
納降王當時羣臣皆進惟文正詞最為首出所謂三
降王者廣南劉鋹西蜀孟昶江南李煜也五朝上帝
則誤矣建隆盡四年明年初郊改乾德至六年再郊
改元開寶五年又郊而不改元九年已平江南四月大

雱告謝於西京欲蓋執玉祀天者實四也當時人必
繆傳者誤云五耳

歐公詩話

古詩云袖中有短歌欲寄雙飛燕意以燕春來秋去自
可寄書故寓言爾今人馴養家鴿携在外數千里輒
能還家蜀人以事至京師者以鴿寄書不旬日而達
賈人舶船浮海亦以鴿寄書皆非虛言也陸機使黃
耳寄書此殆不然自洛至吳更歷江海犬何能濟必
從舟楫而渡夫犬豈能諭意於涉人或者謂陸機有

奴名黃耳因此謂狗也

貢父詩話

淮南張似知舉進士試天雞弄和風似但以文選中詩
句為題未嘗詳究也有進士白試官云爾雅騷天雞
鶡天雞天雞有二未知孰是似大驚不能對亟取爾
雅檢釋虫有騷天雞小虫黑身赤頭一名莎雞一名
樗雞釋鳥有鶡天雞赤羽逸周書曰文鶡若彩雞成
王時蜀人獻之江東士人深於學問有如此 談苑

李白戲杜甫云借問別來太瘦生只為從前作詩苦太

瘦生唐人語也至今猶以生為語助所謂可憐生作
麼生何似生之類是也陶穀有詩云尖簷帽子卑凡
厮短靴靴兒未厥生亦當時語也余天章景祐間已
聞此語時陶公卒未久人莫曉其義王元叔博學多
聞最為多識亦不知為何語也記之必有知之者

歐陽

詩話貢父謂未厥兵
今謂未厥生姑存之

延州五城說者以謂舊有東西二城夾河對立高方典
郡始展東西北三城予讀杜詩云五城何迢迢迢迢

隔河水延州秦北門山川猶可恃乃知天寶間已有五

城也

筆談

茶芽古謂之雀舌麥顆取其至嫩也余謂茶之莢者其質素良而所植之土又美則新芽一發便長寸餘其細如針惟芽長為上品以其質幹上力皆有餘也如雀舌麥顆極下材耳乃北人不識誤為品題予山居有茶論為茶論詩曰誰把嫩香名雀舌定知北客未曾嘗不知靈草天然異一夜風吹一寸長

同前

司馬君實嘗論九旗之名旗與旂相近緩急何以區別
小雅庭燎夜向晨言觀其旂左傳見伏辰取號之旂
當為芹音耳關中人言清濁之清則不改言丹青之
青為萋又以中為蒸虫為塵不知旂本是芹亦關中
人語轉丹青之言萋也五方之人語言若是者多關
人以高為歌荆楚以難為斤文士作歌詩亦多不悟
也向丞相敏中知長安不敢賣蒸餅云觸諱蓋關中
人以中為蒸也

貢父詩話

詩話總龜卷二十九

欽定四庫全書

詩話總龜卷三十

宋阮閱撰

道僧門

道士沈廷瑞彬之子也性坦率直造縣宰之坐宰方治
訟而廷瑞至宰戲之曰沈道士何時成道廷瑞應聲
曰何須問我道成時紫府清都自有期手握藥苗人
不識體含仙骨俗爭知宰慙

江南野錄

吳崇岳泉州人也為龍興觀道士辟穀多年常登其宮

松梢禮拜處松枝可六七十尺福建漕使周謂因請
隨行抵於德化縣縣治之東有古松一株高八九十
尺上有鶴巢乃命崇岳登之宛若巔狹容易直上出
鶴巢之外端身飛步手無攀緣就纖枝拜如平地其
松枝柔軟隨步低昂略無損處周謂乃為詩贈云楮
為冠子布為裳吞得丹霞壽最長混俗性靈常樂道
出塵風格早休糧枕中經妙誰傳與肘後方新自寫
將百尺松梢幾飛步鶴棲枝上禮虛皇太平興國中

詔入

郇閣雅談

楚郎中失其名宦遊江東泊金陵岸下子弟輩遊茅山
見一老僧住一小庵謂諸子曰何所至此告以因遊
賞林泉而來日晚欲丐宿可乎僧曰舍陋不可相容
此二三百里有寺可宿因指諸子令往抵寺已暮矣寺
僧問誰指來諸子曰山下老僧寺僧曰聞此有老僧
甚久未之見也凌晨往則庵中已無人惟松上有詩
云數株松檜食不盡一沼芟荷衣有餘剛被傍人相

問當老僧今日又遷居

據遺

僧無夢嘗在府畿村落中求化手持大木牌題詩二絕

曰心為車兮身為軾車動軾隨何意息交梨火棗是

誰無自是不為荆與棘身為客兮心為主主人和平

客安堵若還客主不康寧精神必定隨君去

翰府名談

景德中日本僧照寂入貢三司使丁晉公甚悅之晉為

言姑蘇山水奇秀照寂心愛而留因止於吳門寺其

徒不願從者遣數人歸本國後以黑金水瓶寄晉公

并詩曰提携三五載日用不曾離曉井斟殘月春爐
釋夜澌鄙銀難免侈菜石易成虧此器堅還實寄公

應可知

謾死

僧護國江南人也攻詞翰題醴陵玉仙觀云白雲至今
凝不散星壇松殿幾千枝往往笙歌生夜半瀑布西
行過石橋黃精採根還採苗路逢一人擎一椀茶花
夜來風吹滿又言家住東坡白犬相逢邀我過南
山石上有碁局曾使樵人爛斧柯此篇絕佳詩僧中

不可得也

大厯末禪僧元覽住荊州陟岵寺道高風韻人不可親
章璪嘗畫松於齋壁符載贊之衛象詠之亦一時四
絕覽悉加堊焉人問其故曰無事疥吾壁也僧那即
其甥發瓦探壞墻董黨胤覽未嘗責弟子議論而布
衣一食亦不稱之或怪問之乃題詩於竹曰大海從
魚躍長空任鳥飛

古今詩話

沙門貫休鍾陵人精於筆札荊州成令問其筆札法休

曰此事可登堂而授安可草草而言成令銜之乃遞
於黔中因為病鶴詩見意曰見說氣清邪不入不知

爾病自何來

同前

唐昭宗以錢武肅平董昌功拜鎮東軍節度使自稱吳
越國王貫休投詩曰貴逼身心不自由幾年勤苦蹈
林丘滿堂花醉三千客一劍霜寒十四州萊子衣裳
宮錦窄謝公篇詠綺霞羞他年名上凌烟閣豈羨當
時萬戶侯武肅愛其詩遣諭令改為四十州乃可相

見貫休性偏答曰州亦難添詩亦難改閑雲孤鶴何
天不可飛遂入蜀以詩投孟知祥詩云一瓶一鉢垂
垂老萬水千山得得來

古今詩話

温州鴈蕩山自古圖史不載按西域書云諾矩羅居震
旦東南大海際鴈蕩山芙蓉龍湫唐貫休作贊云鴈
蕩經行雲漠漠龍湫宴坐雨濛濛北山南山有芙蓉
峰下有芙蓉驛前瞰大海山頂有大池相傳以為
鴈蕩有二潭以為龍湫又有經行臺宴坐峰皆以

貫休詩得名也

唐大興善寺東廊之南有僧不出院轉法華經三萬七千部夜常有狐子來聽長慶初庭前有牡丹一朵合歡僧幽之詩曰三萬蓮經三十春平生不踏院門塵杜牧之弱冠登第再中制科因與二三同年城門遊覽至丈六寺有禪僧擁褐坐與之語可佳問杜姓名具以對又曰修何業傍人以累捷誇之笑曰皆不知也牧之嘆訝久之作詩云家住城南杜曲旁兩枝仙桂

一時芳老僧都未知名姓始覺空門氣味長

蜀僧遠公傷蜀詩曰樂極悲來數有涯歌聲纔歇便
興嗟牽羊廢王尋傾國逐鹿奸臣盡喪家丹禁夜涼
空鎖月後庭春老謾開花兩朝基業都成夢林木
蒼蒼噪暮鴉

南方浮屠能詩者多矣往往多不顯其名福州有一僧
作詩百餘篇其中佳句有云虹收千嶂雨潮展半
江天又有詩云詩因試客分題僻棋為饒人下子低

不減於古人也

閩僧懷濟有詩二絕云家在閩山東復東其中歲歲有
花紅而今再到花紅處花在舊時紅處紅家在閩山
西復西其中歲歲有鶯啼而今再到鶯啼處鶯在舊
時啼處啼人多誦也

大歷中澤潞間有僧號普滿或歌或笑言事多驗建中
初潞州佛寺題詩一首而去詩曰此水連涇水雙珠
血滿川青牛將赤虎方號太平年此水泚字涇水自

涇川兵亂雙珠滿泚也青牛興元二年乙丑赤虎是
歲改元元年丙寅是年賊平

陳文惠赴端州艤舟廬陵有胡僧叩舷謂公曰虎目鳳
鼻猿身平地不能為也當有攀附然後有所食位
極卿相僧為詩一絕曰虎目猿身形最貴須因攀
附即升高知公今向端溪去助予清風泛怒濤公後

登庸

青瑣集

廬山佛手巖有絕頂李氏有國日行因禪師居焉李氏

詔居棲賢寺未幾一夕大雪逃居舊隱嘗煮茶延僧
起托巖扉立化余作偈曰前朝詔住棲賢寺雪夜逃
居岩石間想見煮茶延客處直緣生死不相關

東吳僧道潛經臨平作詩云風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻
蜓不自由五月臨平山下路藕花無數滿汀洲東坡
見之大稱賞及坡守徐潛訪之館於逍遙堂士大夫
欲識之坡饌客罷具而來坡遣一妓乞詩詩曰寄語
巫山窈窕娘好將魂夢惱襄王禪心已作沾泥絮不

逐春風上下狂一座大驚然性偏憎凡子作詩云去
歲春風上苑行爛窺紅紫厭平生如今眼底無姚魏
浪蘆浮花懶問名士論少之其作詩追法淵明有逼
真處如曰數聲柔櫓滄浪外何處江村人夜歸是也

冷齋夜話

西湖僧順怡然清苦賦十竹詩城中寸土如寸金幽軒
種竹只十箇春風慎勿長兒孫穿我階前綠苔破林
下詩云久服林下遊頗識林下趣從渠綠陰繁不碍

清風度閒來石上眠
落葉不知數山鳥忽飛來啼破
幽寂處荆公愛之

陳瑩中謫合浦以書謫余為負華巖經入嶺有偈曰大
士游方興盡回家山風月絕纖埃杖頭多少閑田地
挑取華巖入嶺來余和之曰因法相逢一笑開俯看
人世過飛埃湘南嶺內休分別圓寂光中共往來聞
嶺外大雪作二偈寄之曰傳聞嶺外雪壓倒千年樹
老兒拊手笑有眼未曾覩故應潤物材一洗瘴江霧

寄語牧牛人莫教頭角露又曰偏界不曾藏處處光
皎皎開眼失蹤由都緣太分曉園外忽生春萬瓦粲
一笑遙知忍凍人未悟安心了靜禪師渡溪為漲流
所陷童子掖至岬坐沙石間垂頭如雨鶴忽指溪作
詩曰春天一夜雨霧霽添得溪流意氣多剛把山僧
推倒却不知到海後如何後無疾而化

余夜夢逢一道士一奴負酒瓢隨之道士邀余坐茗坊
奴竊飲瓢無有乃笑道士諾欲杖之顧奴曰汝從覺

範求詩曰難藏為香爨易滿坐徧小開口所有竭饑
奴法當笑句句皆譏其徧可怪也璉禪師工詩舒王
以其詩示歐公公曰此道人肝臟饅頭是中無一點
菜氣仁廟留住淨因禪院作偈進乞還山林曰千簇
雲山萬壑流閑身歸老此峰頭殷勤願祝如天壽一
炷清香滿石頭又曰堯仁况是如天闊乞與孤雲自
在飛

桂林僧景淳工詩福老順為余言淳意苦而深世不可

遽解如曰夜色中甸後虛堂坐幾更隔溪損不叫當
檻月初生又曰後夜客來稀幽齋獨掩扉月中無事
立草際一螢飛余時方十六七心不然之

筠溪快山有虎有牧童為虎逐牛捍護之竟死石門老
衲文公為余言之為作詩以諷含齒被髮而不義者
然余徒能諷之其能已之哉頌曰快山山淺亦有虎
時時安尾過行路一豎地坐牧兩牯以捶捶地不知
顧虎搏豎如鷹搦兔兩牛來奔虎棄去乃因疴癢挨

老樹枯則喘伺同守護虎竟不得此牧豎豎雖不活
枯無負一村囂傳共鳴鼓而虎已逃不知處嗟乎異
哉兩大武高韻可與冠高伍今走仁義名好人行事
真憐乃愧汝此事可信文公語為君落筆苗千古

詩話總龜卷三十

欽定四庫全書

詩話總龜卷三十一

宋 阮閱 撰

詩識門 上

太祖采聽至明遠邊事纖悉必知有聞者西蜀還問劍
外有何事聞者曰但聞城郭滿城誦朱山長苦熱詩
曰煩暑鬱蒸無所避涼風清冷幾時來曰此蜀人思

我來取也 古今詩話

偽蜀每歲除日諸宮門各給桃符書元亨利貞四字時

昶子善書札取本宮策勳府書云天垂餘慶地接長
春乾德中伐蜀明年蜀除二月以兵部侍郎呂餘慶
知軍府事以策勳府為治所太祖聖節號長春此天
垂地接之兆也

辛寅遜仕偽蜀孟昶為學士王師將致討之前歲除昶
令學士作詩兩句寫桃符上寅遜題曰新年納餘慶
嘉節號長春明年蜀亡呂餘慶以叅知政事知益州
長春乃太祖誕聖節名也

談苑二說不同故兩存之

梁沙門寶誌銅牌多識未來事云有一真人在冀川開
口張弓在右邊子子孫孫萬萬年江南李璟其子曰
弦莫吳越錢鏐諸子皆連弘字期以應之而真宗諱
正當之

江南將亡數年前昇元寺殿基掘得石記視之詩也辭曰
若問江南事江南事不憑抱雞升寶位走犬出金陵
子建居南極安仁秉夜燈東陵嬌小女騎虎渡河水
王師甲戌渡江李煜以丁酉年生曹彬為大將列柵

城南乃子建也潘美為副將城陷恐有伏兵命卒縱
火乃安仁也錢俶以戊寅年入朝盡獻浙西之地騎
虎之謂也

誌公嘗畫鹿負按走山中又云兩角女子綠衣裳却背
太行趨君王一止之月必消亡後祿山亂蓋兩角即
鹿綠即祿女子即安字太行即山名一止之月果正

月敗亡

唐宋遺史

翰林蘇公紳嘗題潤州金山一聯云僧依玉檻光中住

人在金螯背上行乃榮入玉堂之兆已而果然位止

內相亦詩之讖也

青箱雜記

李昇徐溫養子冒徐姓名知誥為昇州刺史為童謠詩
曰東海鯉魚飛上天後乃繼溫

江南李覲召試制科嘗作詩曰人言落日是天涯望斷
天涯不見家已恨碧山相掩映碧山更被暮雲遮觀
此詩有重障碍意恐時命不偶果如其言

孟東野下第詩曰棄置復棄置情如刀劍傷又再下第

詩曰兩度長安陌空將泪見花其後登第詩曰昔日
齷齪不足嗟今朝曠蕩思無涯春風得意馬蹄疾一
日看盡長安花進取得失蓋亦常事而東野器宇不
宏偶下第則情隕獲如傷刀劍以至下淚既登科則
志意充溢一日之間花則看盡何具速耶後授溧陽
尉卒

寇萊公方貢時送人使嶺南嘗作詩云到海止十里過
山應萬重及貶雷州吏呈圖經問去海幾里吏曰十

里是則南遷之禍已見於詩也

張乖崖公守陳日嘗遊趙氏西園詩曰方信承平無
事久淮南閑殺老尚書後一年捐舍亦詩之讖

蘇緘字宣甫性忠義喜功名皇祐中知英州儂賊作亂
以守禦功換館職尋坐事貶房州司馬嘉祐中復官
知越州諸暨縣余與之同僚嘗贈詩曰燕頷將軍欲
白頭昔年忠勇動南州心如鐵石老不挫功在桑榆
晚可收十八年再知邕管交趾叛攻城戰沒朝廷憫

之贈奉國軍節度使謚忠勇則忠勇之謚已見於余
詩矣

許州臨潁人成銳應制科嘗以詩三篇獻丞相王文惠
野菊云綵檻應無分春風不借恩野花云馨香雖
有艷栽植未逢人公謂辭雖綺靡未有登科意別
有贈裴員外詩云凭高看漸遠更上最高樓公曰
再舉合踐高第果符其言其能品藻如此

李璟遊後湖賞蓮花作詩曰蓼花蘸水火不滅水鳥驚

魚銀梭投滿目荷花千萬頃紅碧相雜敷清流孫武
已斬吳宮女琉璃池上佳人頭識者謂雖佳句然宮
中有佳人頭非吉也

樵遺

廖融處士衡山人有詩云雲穿椽藥屋雪壓釣魚船因自
解曰屋破而雲穿其中無人也船為雪壓無用也後
六十日果卒

余安道自番禺詔赴闕過韶陽遊龍光寺詩云暫離人
世界且至佛家鄉議者謂非吉兆果卒於秦淮亭下

嘗有日者謂曰到秦地當有災果如其言

蘇子美滄浪亭觀魚詩云自嗟不及遊魚樂虛作人間
半世人非吉意也又有云山蟬帶響穿疎戶野蔓蟠
青入破窗雖佳句然窗破野蔓蟠其中似無人居矣
子美竟卒於謫籍

王處厚字元美益州華陽縣人嘗遇一老僧論浮世苦
空事登第後出部徘徊古陌軫懷長吟曰誰言今古
事難窮大抵榮枯總是空真得生前隨夢蝶爭如雲

外指冥鴻暗添雪色眉根白旋落花光臉上紅惆悵
荒原懶回首暮林蕭索起悲風及暮還家心疾而卒

洞微志

楊貴妃嘗以假髻為首飾而好服黃裙天寶末童謠

曰義髻拋河裏黃裙逐水流

明皇雜錄

李遐周有道術居元都觀嘗題詩數千言皆記明皇巡
幸西蜀及祿山僭竊之事時人皆不之悟詩曰燕市
人皆去祿山以薊門之事而來也函關馬不歸歌舒

翰敗潼關也可憐山下鬼嵬也環子繫羅衣貴妃小
字玉環及馬嵬之死高力士以羅衣縊焉

崔曙嘗作明堂火珠詩其中有佳句曰夜來雙月滿曙
後一星孤為文士推服崔既夭歿有一女名星而無
男子當時異之

李煜暮歲乘醉書於牖云萬古到頭歸一死醉鄉葬地
有高原醒而見之大悔不久謝世

翰府名談

邵拙字拙之鴈門人好學博通經史水曹郎趙慶有詩

贈之曰邁古文章金鷲鷲出羣行止玉麒麟仕宦不
達而卒有詩傳於時其間有云萬國不得雨孤雲尤

在山此其應歟

江南野錄

何昌陵宰廬陵郡有衙將楊克儉能媚州牧而移其權
昌陵以兄事之嘗遊其池館貽其詩曰經旬因雨不
重來門有蛛絲徑有苔再向白蓮亭上望不知花木
為誰開未幾克儉連延範貸死而刑其家破焉議者
以為其詩之識也

賈島嘗為病蟬詩曰病蟬飛不得向我掌中行折翼猶能搏酸音尚極清露華應在腹塵點悞侵晴黃雀并烏鳥俱懷害爾情議者謂無搏風之意果為禮闈所斥

淳化中崇文院直廬絕高處有人題兩句云秋風送炎去庭木葉齊落是年立秋日宋炎罷來年立秋葉齊

黜

張退傅年七十八除夜有詩云八十光陰有二年烟蘿

門戶喜開關近來無奈山中相頻寄書來許綴班越
四年而薨乃八十二之讖也此答陳丈惠之詩也

史詩

沈詢夜宴僚友欲著辭令曰莫打南來鴈從他向北飛
打時雙打取莫遣兩分離是夕為奴歸秦所殺夫妻
並死

張忠定少年遊華山謁陳圖南遂欲隱華山謂圖南曰
欲就分先生山半住可否圖南曰他人即不可如公
者吾當分半山相奉然公方有宦職未可釋此其勢

如家人張筵笙歌鼎沸忽庖中火起待公救之豈可不赴贈之詩曰自吳入蜀是尋常歌舞筵中救火忙乞得金陵養閒散也須多謝鬢邊瘡始皆不喻後忠定更鎮杭蓋晚年發瘡於腦不瘥乞金陵悉如其詩

大中祥符七年乙卯七月二十日終

古今詩話

滕倪苦詩宗人滕郎中守吉州往謁之會秋試告別為詩云秋風江上別旌旗故國無家淚欲垂千里未知投足地前程應是聽猿啼誤攻文字身空老却返漁

樵計已遲羽翼凋零歸不得丹青無路接差池守
得詩云此生不與子相見別後卒於旅邸倪又有
詩云白髮不知容相國也同間容滿頭生又題鷺鷥
障子云映水有深意見人無懼心

同前

詩話總龜卷三十一

欽定四庫全書

詩話總龜卷三十二

宋 阮閱 撰

詩讖門 下

孟津詩人李濟字長源一日自孟津訪魏仲先曰數宿
前有人在床下誦曰行到水窮處未知天盡時予斥
其誤曰豈非坐看雲起時耶答曰此雲安能起也茲
必死期故來相別痛飲數日而卒 古今詩話

丁晉公揔章聖陵事翰林學士李維援其親識為挽郎

懇請於晉公曰更在陶鑄丁應聲曰陶鑄復陶鑄齋
卽又挽卽自然堪下淚何必到斜陽未幾丁敗

張唐卿進士第一人登科期集於興國寺題詩句於壁
曰一舉首登龍虎榜十年身到鳳凰池有人續云君
看姚煥并梁固不得朝官未可知後果終於京官

趙嘏嘗有詩云早晚粗酬身事了水邊歸去一閒人止
於渭南尉以其精於詩時謂之趙渭南如韋蘇州云
孫秀既恨石崇不與綠珠又憾潘岳昔遇不以禮復遭

遇晉武帝遂同日收石崇歐陽堅潘岳送市石謂潘
曰安仁復爾耶潘曰可謂白首同歸也潘金谷集云
投分寄石友白首同所歸亦其識也

庾亮出石頭城百姓歌於岸上曰庾公上武昌翩翩如
飛鳥庾公還揚州白馬牽旒旒果尋卒

來鵬詩思清麗韋岫尚書常愛其才遊蜀夏課卷中有
云一夜綠荷風剪破賺他秋雨不成珠識者以為不
祥是年果失志

丁晉公自崖召還有寄友人詩曰九萬里鵬重出海一
千年鶴再歸來句健意清然議者謂鵬處於海為得
地出海則失水鶴返其巢則不能翔翔矣卒如其說又
扈從東封嘗聞柰河黑水人間陰獄也感其事而為
詩曰黑水溪旁聊駐馬柰河岸上試回頭高崕昏處
是陰獄須信人生到此休非佳兆也

丁晉公為侍中時嘗作詩曰千金家累非良寶一品官
高是強名未幾奪爵籍沒初釋褐為饒悴同年白稹

為判官積一日以片紙假緡伍鑲於公公笑曰勝下
新婚京國富室豈無半千質物耶懼我挽之故矯
耳於簡尾書一絕戲之曰欺天行當吾何有立地機
關子太乖五百青蚨兩家關赤洪崖打白洪崖朱崖
之行兆於此

蘇子美失意秋日登蘇之閭門云年光冉冉催人老雲
物涓涓又變秋家在鳳凰城闕下江山何事苦相留
又書其旁云江山留人也人留江山也卒不用亦詩

之識

鄭毅夫罷禁林行次南都遇雨為二篇曰雨聲飄斷忽
南去雲勢漸生從北流應料涼風消息近蕭蕭已在
樹梢頭又曰榴火燒空未擬休忽驚快雨破清秋晚
雲淡淡趁落日只到楚江南岸頭僧文瑩見之訝其
氣不振解錢塘赴青社卒楚州

崔玄諫議有子名勉與趙叔平同年登第轉大理評事
過天津橋墜馬時集賢韓公與趙同為開封府推官

韓崔婿也聞其墜馬遽往眠之但嘔血不止數日館
於韓舍因作詩曰身隨花露重命逐藕絲輕明朝
風雨霽歸路在三清明日果卒時有微風細雨

盧多遜方州角其父携就雲陽觀小學與羣兒見廢壇
上有古簽一筒競往抽之為戲多遜尚未識字抽一
簽歸示其父詞曰身出中書堂須因天水白登仙五
十二終為蓬島客父見之頗意以為吉兆迨作相與
秦王事故敗始因遣堂吏趙白遂竄南荒卒於朱崖

年五十二無一字之差

並同前

嚴憚字子重善為詩嘗有詩云春光冉冉歸何處更
向花前把酒盃盡日問花花不語為誰零落為誰開

累舉不第卒於關中

南部新書

汝州劉廷芝字希夷苦篇詠善為閨帷之作詞哀多似
古調體勢與時不合遂不為人所重希夷美姿貌善
彈琵琶好酒色落魄不拘常俗為白頭吟忽作一聯
語曰今年花落顏色改明年花開誰復在既而復嘆

曰我此語似識石崇曰白首同所歸復何所異乃除
之復作二句曰年年歲歲花相似歲歲年年人不同
復嘆曰死生有命豈復由此乃并留前句作詩後歲
餘為奸人所害

隋長壽年中有鄭州鄭蜀賓風流名士頗善五言蹉跎
鄉閭不求聞達垂掛冠選授江左一尉臨去賓友祖
餞至上東門留別曰畏途方萬里生涯近百年不知
將白首何處入黃泉酒酣自詠聲調哀感合座嗚咽

卒於官時人比之劉廷芝

同前

寇萊公初為密學方年少得意偶撰江南曲其句有江
南春盡離腸斷蘋滿汀洲人未歸日暮江頭一望時
愁情不斷如春水之類音皆悽愴末年果南遷

拾遺

孫咸不知何許人而長於預知災異又善為詩開寶初
客于九江因遊廬山有詩留題九天使者廟云獨入
玄宮禮至真焚香不為賤貧身秦淮兩畔沙埋骨溢
浦千家血染塵廬阜烟霞誰是主虎溪風月屬何

人九江太守勤王事好放天兵渡要津不踰數年金
陵板蕩九江重圍人受塗炭並應此詩咸後卒於南
昌衆人棄尸於江中泝流而上咸異之

蘇易簡罷翰林學士以禮部侍郎知南陽日年未四十
屢有閒冷之嘆有老僧獨處外城古寺通儒術能
詩故公與詩曰憔悴今年三十六與師氣味不爭多
未幾而卒

二宋以文章齊名天下子京守蜀日作詩三百篇名曰

猥藎有碧雲謾有三年信明月空為兩地愁後卒不
入兩地人以為詩識

王元澤少時作白苧行有云君心莫厭頻歡樂請看雲
間日西入議者謂美則美矣然日西光景無多近乎
識果不永壽

王鼎湖湘人字則之季父多游江左有洪州西山詩云
林泉空有東西路風月難尋十二家議者謂必無名
第後果然當作鷓鴣詩云棲息應難近小池性靈閒

雅衆禽希蒲洲日暖依花立漁浦烟深貼浪飛遺羽
參差沾水沫餘蹤稠疊印苔衣晚來林徑微風起何
處相呼着對歸

秋渙孤鴈云更無聲接續空有影相隨聞此句者皆云
必無後果如其言

並同前

陳無已賦高軒過詩云因知書畫真有益却怪歲月來
無多不數月遂卒

直方詩話

秦少游紹聖初請外以校勘為杭倅方至楚泗間有詩

云平生逋欠僧房睡准擬如今處處還詩成之明日
以言者落職監處州酒人以為詩讖

東坡有送戴家赴成都玉局觀詩云莫欺老病未歸身
玉局他年第幾人又有過嶺一篇云劔南西望七千
里乘興真為玉局遊後卒於是觀

方元修字時敏一日與楊信祖饒次守過余座中分題
人以姓為韻而楊有共約城南方之句後數日錄此
唱和於前忽有一同人讀云共釣城南方蓋釣字以

約字草不相辨而讀者誤之時敏大以為惡不三日
其父省中歸暴卒後數月其母亦亡

並同前

范擴處士有子七歲作隱者詩云掃葉隨風便澆花趁
日陰方干聞之曰此可入室又作夏景詩云閒雲生
不雨病葉落非秋千曰必不壽果卒後有歐陽彬之
子稚齒作田父詩云桑柘殘陽裏兒孫落葉中廖凝
見之曰可惜天才同范氏之子尋亦卒

邵閣雅談

高若拙善詩徒誨辟於幕下嘗作中秋不見月云人間

雖不見天外自分明從誨覽之謂賓佐曰此詩雖好
不利於已將來但恐長困後果如其言

大定錄

王元之嘗作病鶴云埋瘞肯同鸚鵡塚飛鳴不到鳳凰
池其文學才藻登金門玉堂不為難也竟不至其地

見於是矣

青瑣集

張闕字退翁都下人有言懷詩云命交隨分樂天賜一
生閒場屋有聲而不第亦詩之讖

王寂都下人重信義少然諾嘗撫劍缺為之歌曰人間

冉冉混塵埃身後身前事莫猜
早悟浮生都是夢當時悔向夢中來
又曰當年吁氣謾如虹回首都歸冷
笑中翠玉峰前好歸去可憐三十二
秋風時寂年三十二明年寂知事
莫非前定笑出都門而去至太行
駟舍暴卒在仕者遂葬於西崦下

並同前

徐振甫興化軍人居朝京門外未第時識曰拆着屋爛
着椽朝京門外出狀元振甫將第而門果壞黃裳道
夫南劍州人居龍溝未第間有識曰掘龍溝出龍

頭道夫將第而溝果修浚興化軍有壺公山識云壺
公山若斷莆田朱紫半水遶壺公山此時方好看蔡
君謨興水利灌民田引水遶壺公山登第者比前在

朝廷者半朱紫矣

搜神秘覽

韓魏公起堂於北池上效樂天因名曰醉白堂五月堂
成公賦詩二篇其一卒章云霓裳時事非吾事且學
熏酎石上眠自爾寢疾以六月二十五日薨此詩遂
為絕筆既而神廟遣使特為石藏以葬始悟石上眠

之句若識云公薨士大夫恨勲德之難名知與不知
皆為泫然而嘆曰天何不為我留歐陽公為魏公作
誌文而後死也

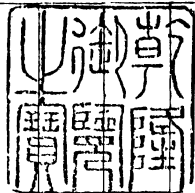
韓魏公別錄

鄭毅夫守杭題僧文瑩所居壁云西湖頻送客綠波舟
楫輕春入蘿徑靜浪花翻遠晴又云東風江雲北飛
燕同寄青春不相見又為杭郡閣云雨影橫殘紅秋
容陰映日寒江帶暮流曉角穿雲出峰藏翠如織
宿鳥去無跡封書寫所懷聊托金門翼時頗訝其氣

象不遠後解杭麾將赴青社以病泊舟楚州而卒其

語已兆於先矣

王壺清話



詩話總龜卷三十二

欽定四庫全書

集部

詩話總龜卷三十三至
七

詳校官侍郎臣劉躍雲

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官中書臣李斯咏

謄錄監生臣王鈇

欽定四庫全書

詩話總龜卷三十三

宋 阮閱 撰

紀夢門上

周琬湘中人艤舟長沙夢二吏引入南嶽廟內升殿王
起接之曰知入京銓選欲奉辟在此亦與人世之樂
不疎琬曰名宦未達且欲赴銓王曰如此則不敢奉
康也乃作詩送琬曰住此既非樂捨此去何圖若問
青氈事惟留一角書至京調中牟尉忽卧病旅中且

慮不起作妻子書一角封畢而卒

洞微志

位復字復之世本三秦人嘗登乾陵賦詩曰孰欲傾江
移秦華乾坤都在手心中幾時直欲更唐祚不柰簾
前有狄公又曰太宗蹠血半寰宇何事高宗信女主
當時朝端無正人天下分毫皆姓武歸寢夢一朱衣
人引至大宮闕有一婦人坐殿上衣王者服侍立皆
婦人知其為唐天后也問復曰前代帝可譏而陵寢可
登乎復遜謝之令升殿與論當時事酌以酒再令賦詩

曰堂殿無人古苑空幽花盡日度春風山鶯海燕舊
時在時復飛來入故宮唐宮秦苑皆離黍嘗遺詩人
興倍增落日牛羊歸已盡朦朧初月上乾陵后覽詩
尤異令呼杜夫人來至即謂復曰此如晦之遠孫也
當時為第一色帝欲見之多稱疾其強項與爾敵今
與復飲杜夫人贈復詩曰深宮鎖閉暗生塵默默那
知歲月新泉室久無人氣味不知今日再逢春留數
日而歸臨行復以詩別夫人曰丈夫剛鐵腸因花反柔

弱男子忠義心於情安可薄凡有激灑卮席有燕趙
姬人生捨此外萬事俱不知魂魄恍遊仙自信皆偶
然匆遽又分散涕淚何流漣從斯對佳境蕭索春風
前今夕天角月光滿人不圓幽池雙鸕鷀日日浮清
泉霜鷗長天外驚飛急似弦一落江沙上一墮古溪
邊獨行寒水畔悲鴻誰見憐何時再相遇共戲復雙
眠復徘徊不忍去因為執紼者激其腦遂覺

翰府名談

明皇幸蜀回居南內嘗夢中見妃子於蓬山太真院作詩

遺之使焚於馬嵬山下云風急雲驚雨不成覺來仙
夢甚分明當時苦恨銀屏影遮隔仙姬祇聽聲又作
妃子所遺羅襪銘曰羅襪羅襪香塵生不絕細細圓
圓地下得瓊鉤窄窄弓弓手中弄初月又如脫履露
纖圓恰似同衾見時節方知清夢事非虛暗引相思
幾時歇

待制王公素仲儀任御史日嘗夢至玉京黃闕殿上有
紺服翠冠者曰吾東門侍郎公則西門侍郎也昔以奏

牘玉帝前語傷鯁許遂責於世公夢回題詩於書窗
曰似去華胥國裏來雲霞深處見樓臺月光冷射雞
窗急驚覺遊仙夢一迴公晚歲復思玉京之夢作詩
曰虛碧中藏白玉京夢魂飛入黃金城何時再步烟
霄外皓齒仙童已掃廳

盧絳字晉卿因病疔夢一白衣婦人令食蔗遂愈他日
復夢白衣婦人曰太尉當富貴時至可詣都下妾有
一詩一緡以助行妾乃玉真也他日孟家陂相見其

詩曰清風明月夜深時箕箒靈郎恨已遲他日孟家
陂上約再來相見是佳期言訖而去絳後賜死呼延
贊視行刑將至梁門絳見擁一白衣婦人來宛如前
夢中所見因嗟曰玉真何至此乎延贊為問玉真姓
耿氏夫死與婦之子私遂與絳同場斬首其地果孟
家坡

丁咸序未第時嘗夢乘龍而起回顧又有一駱駝在其
後二十年方捷科舉作詩曰嘗憶金陵應舉時壯心

頻往折丹枝蹉跎二十年中夢一度思量一淚垂殿
試勝出亞咸序之名者乃龍起又亞之者乃駱起方
悟其夢

鄭顥嘗夢中得句云石門霧露白玉殿莓苔青續成長
韻此兩句老杜詩也 詩史

蜀人任炆字溫如晚寓寧州府宅一夕夢一山叟貽詩
曰故國路遙歸去來玠和之曰春風天遠望不盡既
覺自笑曰吾其死乎數日不疾而卒 古今詩話

金陵才士鍾輻少年氣豪一老僧見之相曰公登第則
家破時樊若水愛輻之才以女妻之及燕爾應詔洛
中果中甲科由是任放攜一女奴青箱過華州蒲城
其宰乃輻故人延留累日一夕盛夏登縣樓痛飲而
寢夢妻樊氏以詩一首示生云楚水中如鏡雙雙白
鷺飛金陵幾多地一去不思歸生夢中愧謝答詩曰
還吳東下過蒲城城上清風酒半醒想得到家春欲
暮海棠千樹已凋零既悟感其事因趣裝歸至采石

渡青箱心痛暴卒生匆匆藁葬於新墳之側泊至家
庭戶間然妻亡已數月詢之親鄰樊亡之日乃夢于登
縣樓之夕也青箱葬處乃樊之塋地爾不植他木惟海
棠數株正符詩意鍾嘆曰老僧之說信哉終身不仕

隱於終山著書養氣年八十而終

古今詩話臆說為
鍾福為蘇儉青箱

為小
青

范陽盧獻卿大中年舉進士連不中第薄遊衡湘間至
郴而病夢人贈詩曰玉簫郊原古青山為四鄰扶疎遠

臺木寤寤獨歸人踰旬乃卒槨守為葬之近郊果以

夏初入窀窆

同前

許渾嘗夢登山有宮室凌雲人云此崑崙山也既入見
數人方飲招同飲至暮而罷賦詩曰曉入瑤臺露氣
清庭中惟有許飛瓊塵心未斷俗緣在十里下山空
月明他日復夢至其處飛瓊曰子何題余姓名於人
間改曰天風吹下步虛聲曰善

池陽崔球為太學生苦學不歸一日晝夢到其家見其

妻正寫字呼之不應與之言不答眠其所書乃詩也
曰數日相望極須知意思迷夢魂不怕險飛過大江
西既覺歷歷記之數日書至其妻寄此詩一字不差
驗其寫詩日乃球得夢之日也

謝濤諫議臨捐館舍前一月夢作讀史一絕云百年奇
特幾張紙千古英雄一窖塵唯有炳然周孔教至今
長自浸生民召其孫晏初錄焉

石曼卿嘗於平陽會中代作寄尹師魯一篇曰十年一

夢花空委依舊河山損桃李鴈聲北去燕南飛高樓
日日春風裏眉黛石州山對起嬌波淚落粧如洗汾
河不斷天南流天色無情淡如水曼卿死後數日關永
言夢曼卿曰延年平生作詩多矣常以為平陽代意
篇最得意而世人少稱之能令余此詩傳於世者在
永言耳永言乃增其詞為曲度以迷仙引於是人爭
歌之他日夢曼卿致謝焉曲云春陰霽岸柳叅差裊
金細絲畫閣畫眠鶯喚起烟光媚燕燕雙高引愁人

如醉慵緩步眉歛金鋪倚嘉景易失懊惱韶光改花
空委忍厭厭地施朱粉臨鸞鑑膩香銷減摧桃李獨
自箇凝睇暮雲暗搖山翠天色無情四遠低垂淡如
水離恨托征鴻寄旋嬌波暗落相思泪粧如洗向高
樓日日春風裏悔凭闌芳草人千里

古今詩話

海州士人李慎言嘗言夢至一處水殿宮觀女戲毬山
陽蔡繩作傳叙其事甚詳有拋毬詞十餘首言晝清
麗今但記其兩篇云侍燕黃昏晚未休玉階夜色月

如流朝來自覺承恩醉笑倩傍人認繡毳堪恨關
家幾帝王舞烟揉盡繡鴛鴦如今重到拋毬處不是

金爐舊日香

胥偃內相應舉時夢徐將軍軟下頭項作詩云昔作樹

頭花今為塚下骨明年徐奭榜下第二人及第

南部新書

僕在黃州叅寥自武陵來訪館之東坡一日夢叅寥誦
作新詩覺而記兩句云寒食清明都過了石泉槐火
一時新後七年出守錢塘而叅寥始卜居湖上智果院

院有泉出石縫間其冷宜作茶寒食之明日僕與客
泛舟自孤山來謁叅寥汲泉鑪火烹黃蘗茶忽悟所
夢詩兆於七年之前眾客驚嘆知傳記所載蓋不妄

也 東坡詩話

僕泊船吳江夢仲殊彈一琴十三絃頗損而有異聲余
問云琴何為十三絃殊不答但誦云度數形名不偶
然破琴今有十三絃此生若見邢和璞方信秦箏是
響泉夢中了然諭其意覺而識之至晚到蘇殊當來

見即以示之寫至此筆未絕殊老叩船來見驚嘆不
已遂以贈之去州五里

王平甫熙寧癸丑歲直宿崇文院夢人邀至海上見宮
殿甚盛其中作樂簫鼓之伎甚衆其宮曰靈芝邀平
甫俱往有人在宮側隔山水曰時未至且令去他時
迎之恍然夢覺時禁中已鳴鐘平甫頗自負非凡為
詩記之曰萬頃波濤木葉飛空簫宮殿號靈芝揮
毫不似人間世長樂鐘聲夢覺時後四年平甫卒其

家哭詢之嘗夢靈芝宮其信然乎當召告是夕暮
奠若有聲音接人其家復卜之果獲兆昔有人至
海上蓬萊見樓臺中有待樂天之室樂天自為詩以
紀其事與平甫之夢實相似蓋二人皆天才逸發則
其精神所寓必有異者物理蓋有之而不可窮也

紀詩

王仲簡潭州人少修進士業未諧隨計性寬厚敦孝弟
周顯德中攝長沙縣丞累任甚能為理與潭州通判
耿振相善太平興國二年忽染患而亡兄仲偉夜夢

莊容持書一對云評事差逸來偉便開其書乃詩一章題云贈耿郎中曰得接英賢喜可知人生能得幾多時自從別後容顏改恰似庭前雨淚碑仲偉夢覺而記分明衆歎訝振不十年而終

郡閣雅談

沈彬字子美高安人為詩天才狂逸下筆成章好神仙之事少孤西遊以三舉為約嘗夢着錦綵衣貼月而飛識者言雖名播天下身不入月終不及第洪州解至長安初舉行納省卷作夢仙謠云玉殿大開從容入

金桃爛熟沒人偷，鳳鷲寶扇頻翻翅。龍悞金鞭忽轉頭，第二舉憶仙謠云：白榆風占九天秋，王母朝回宴玉樓。日月漸長雙鳳睡，桑田欲變六鰲愁。雲翻簫管相隨去，星觸旌幢各自流。詩酒近來狂不得，騎龍却憶上清遊。第三舉贈劉象一首云：曾應大中天子舉，四朝風月鬢蕭疎。不隨世祖重携劍，知為文皇再讀書。十載戰塵消舊業，滿城風雨壞貧居。一枝何事於君惜，仙桂年年幸有餘。劉象三舉無成，孤寒主司覽。

彬詩其年放象及第五老榜即其數也彬乾符中值
四方多事遂南遊湖湘及嶺表二十餘年却迴吳
中過江南受偽命官至吏部侍郎致仕退居高安

雅言

雜載

杜牧之頃干時宰求小儀不遂求小秩又不遂嘗夢人
謂曰辭春不及秋昆脚與皆頭后果得比部員外郎

脞說

中書舍人崔嘏娶李續女為曹州刺史命周邵南勾當

障車後邵南因睡忽夢在廳中女立床西蝦立床東
女持紅牋題詩一首笑投蝦因高吟之云莫以真留
妾從他理管絃容華難久住知得幾年一歲而蝦
妻卒

余自蜀中應舉京師道過華清宮夢明皇令賦太真裙
帶詞覺而記之今書贈柯山潘大臨邠老云百疊漪
漪水皺六銖縱縱雲輕植立含風廣殿微聞環珮搖
聲

元豐八年正月旦日子由夢李士寧草草為具夢中
贈一絕句云先生惠然肯見客旋買雞豚旋烹炙人
間飲酒未須嫌歸去蓬萊却無吃明年二月六日為
予道之書以遺澣云

詩話總龜卷三十三